

Conferencias

Arqueología Soriana

Director

Alfredo Jimeno Martínez

Aula 1 Convento de la Merced

8 julio / lunes / 19 h.

Una vivienda tardovisigoda excepcional en lo Alto de Los Casares (San Pedro Manrique)
Eduardo Alfaro Peña y Manuel Crespo Díez

9 julio / martes / 19 h.

La necrópolis judía de Soria
Raquel Barrio Onrubia
(Arquetipo S.C.L.)

10 julio / miércoles / 19 h.

Segontia Lanka: Las Quintanas y la cuesta de El Moro, en Langa de Duero
ARECO-Arqueología (S.L.)

11 julio / jueves / 19 h.

Vestimenta y adorno numantinos
Alfredo Jimeno Martínez
Universidad Complutense de Madrid

Confesiones

de autor 2019

Director

Santos Sanz Villanueva

Aula Magna Tirso de Molina

24 de julio / miércoles / 20 h.

Manuel Gutiérrez Aragón

25 de julio / jueves 20 h.

Andrés Neuman

26 de julio / viernes / 20 h.

Clara Usón

Coordinador: **J. A. González Sainz**

Todos los cursos y conferencias tendrán lugar en el Convento de la Merced, C/ Calixto Pereda s/n.

Biobibliografía de los autores y más información:
www.ciantoniomachado.com

Matrícula

Para los Encuentros de Soria 65 €
en www.ciantoniomachado.com

Residentes en Soria 25 €
en el Convento de la Merced

Para las Conferencias de arqueología
y Confesiones de autor entrada libre

Patrocina



Diseno: Alfonso Pérez Plaza
Papel reciclado 100% fibra post consumo



Los Encuentros de Soria (6)


CENTRO INTERNACIONAL
ANTONIO MACHADO


FUNDACIÓN
DUQUES DE SORIA
de ciencia y cultura hispánica

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

4, 5 de julio	
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/encuentro-con-vicente-luis-mora/	
4 de julio / jueves	5 de julio/ viernes

10,30 h. **Vicente Luis Mora** *De qué hablamos cuando hablamos de realidad y a qué nos referimos con el término literatura*

12 h. **Vicente Luis Mora** *De la realidad social a la realidad literaria, y la cuestión de la función social del arte. Qué puede significar el compromiso literario en 2019”, y debate posterior*

18,30 h. **Ponencias:** perspectivas generales **Francisco J. Jariego** *No tengo lengua y debo escribir (ciencia ficción) ¿Qué puede hacer la literatura con la realidad? INVENTARLA*

19 h. **José Ángel Baños Saldana** (Investigador en la Universidad de Murcia) *Desarmar el compromiso o contaminar la pureza: la parodia de dos posturas estéticas opuestas*

19,30 h. **Marta Pasca Canelo** (Investigadora en la Universidad de Salamanca) *De la no-ficción a la ciencia ficción: reencantamientos éticos en la última literatura en español escrita por mujeres*

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

4, 5 de julio	
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/encuentro-con-vicente-luis-mora/	
4 de julio / jueves	5 de julio/ viernes

10,30 h **Vicente Luis Mora** *¿Qué es el realismo? ¿Es el realismo más real que la literatura presuntamente escapista, como la ciencia ficción y la literatura fantástica?*

12 h. **Vicente Luis Mora** *Análisis de géneros realistas: la novela realista ingenua, la novela realista fuerte, la autoficción, la autobiografía, la narrativa de no-ficción y la antificción*

18,30 h. **Ponencias:** análisis en autores concretos

María Gila Moreno (Profesora del IES Miguel Catalán de Coslada, Madrid) *Realidad y literatura en Iris Murdoch*

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

4, 5 de julio	
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/encuentro-con-vicente-luis-mora/	
4 de julio / jueves	5 de julio/ viernes

10,30 h **Vicente Luis Mora** *¿Qué es el realismo? ¿Es el realismo más real que la literatura presuntamente escapista, como la ciencia ficción y la literatura fantástica?*

19,30 h. **Guillermo Sánchez Ungidos** (Investigador predctoral Universidad de Oviedo) *Imposturas novelísticas de la memoria consciente: a propósito de “Ordesa” y “Trilogía de la guerra”*

18,30 h. **Ponencias:** análisis en autores concretos

María Gila Moreno (Profesora del IES Miguel Catalán de Coslada, Madrid) *Realidad y literatura en Iris Murdoch*

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

24, 25, 26 de junio		
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/encuentro-con-vicente-luis-mora/		
24 de junio / lunes	25 de junio / martes	26 de junio / miércoles

Se oye con frecuencia la pretensión, entendida o asumida como verdad automática, de que no hay nada que no sea político, y de que la política condiciona y ocupa en nuestra contemporaneidad la totalidad del horizonte de pensamiento y praxis de vida. Digamos que la infrapolítica se ocupa de esa “nada” que dicen que hay antes o por debajo de la vida política, y que insiste en que en esa “nada,” y solo en esa “nada,” se dan hoy, tapadas, agobiadas, ninguneadas, las condiciones de una recuperación posible de la existencia libre. Pocos escritores en las tradiciones hispánicas pueden ayudar a la que nos parece una tarea epocal del pensamiento, la que nos toca. Sánchez Ferlosio no es el único, pero está entre ellos. Es hora de tematizar su obra —narrativa y ensayo— como un inmenso repertorio de meditaciones sobre la existencia singular. También de buscar una confrontación crítica con ella que permita algo más que su conocimiento. El curso propuesto intentará ambas cosas.

Director del curso: **Alberto Moreiras**
Texas A&M University (EE UU)

Directora de sesiones: **Teresa M. Vilarós**
Texas A&M University (EE UU)

https://ciantoniomachado.com/es/eventos/rafael-sanchez-ferlosio-y-la-infrapolitica/

24 de junio / lunes	25 de junio / martes	26 junio / Miércoles
---------------------	----------------------	----------------------

10,30 h. **Pedro A. Aguilera Mellado** Universidad Notre Dame du Lac. Indiana (EEUU) *La destrucción de la Modernidad en la escritura de Rafael Sánchez Ferlosio*

12 h. **Jaime Rodríguez Matos** California State University. Fresno (EEUU) *Razón agónica en Rafael Sánchez Ferlosio, o contra la renovación de la eterna desventura*

18 h. **José Lázaro** (Universidad Autónoma de Madrid; Ediciones Deliberar) *Sánchez Ferlosio o el hombre sin concesiones*

19 h. **Alberto Moreiras** Texas A&M University (EEUU) *Tiempo de gracia y tiempo de destino*

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

24, 25, 26 de junio		
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/encuentro-con-vicente-luis-mora/		
24 de junio / lunes	25 de junio / martes	26 junio / Miércoles

Se oye con frecuencia la pretensión, entendida o asumida como verdad automática, de que no hay nada que no sea político, y de que la política condiciona y ocupa en nuestra contemporaneidad la totalidad del horizonte de pensamiento y praxis de vida. Digamos que la infrapolítica se ocupa de esa “nada” que dicen que hay antes o por debajo de la vida política, y que insiste en que en esa “nada,” y solo en esa “nada,” se dan hoy, tapadas, agobiadas, ninguneadas, las condiciones de una recuperación posible de la existencia libre. Pocos escritores en las tradiciones hispánicas pueden ayudar a la que nos parece una tarea epocal del pensamiento, la que nos toca. Sánchez Ferlosio no es el único, pero está entre ellos. Es hora de tematizar su obra —narrativa y ensayo— como un inmenso repertorio de meditaciones sobre la existencia singular. También de buscar una confrontación crítica con ella que permita algo más que su conocimiento. El curso propuesto intentará ambas cosas.

Director del curso: **Alberto Moreiras**
Texas A&M University (EE UU)

Directora de sesiones: **Teresa M. Vilarós**
Texas A&M University (EE UU)

https://ciantoniomachado.com/es/eventos/rafael-sanchez-ferlosio-y-la-infrapolitica/

24 de junio / lunes	25 de junio / martes	26 junio / Miércoles
---------------------	----------------------	----------------------

10,30 h. **Pedro A. Aguilera Mellado** Universidad Notre Dame du Lac. Indiana (EEUU) *La destrucción de la Modernidad en la escritura de Rafael Sánchez Ferlosio*

12 h. **Gerardo Muñoz** Lehigh University (EEUU) *“Sobre el principio de legitimidad y la optimización del conflicto”*

18 h. **Jorge Álvarez Yágüez** *“Ferlosio: violencia, razón e historia”*

19 h. **Ignacio Echevarría** (Crítico y ensayista, editor de las *Obras completas* de R. Sánchez Ferlosio) *Editando a Ferlosio: una cartografía de su ensayística*

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

15, 16, 17 de julio		
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/antonio-machado-pensador/		
15 de julio / lunes	11,15 h. Nicolás Fernández Medida (Universidad de Pennsylvania. EEUU) <i>Corporalidad, otredad, y el lugar del saber: Antonio Machado en diálogo con Emmanuel Levinas</i>	17 de julio / miércoles

10,30 h. **Jorge Brioso** (*Carleton College. EEUU*) *Reinventar el siglo XIX. Contrapunto entre Machado y Benjamin*

12 h. **Jesús Rubio** (Universidad de Zaragoza) *Antonio Machado, la educación popular y el compromiso social (1907-1912)*

18 h. **Nuria Morgado** (Universidad de la Ciudad de Nueva York. Staten Island. CUNY. EEUU) *Kant en Machado: escepticismo dialéctico y fe cordial en el pensamiento de Antonio Machado*

19,30 h. **Jon Juaristi** (Escritor, Universidad de Alcalá) *El Dios de Abel Martín*

12,30 h. **Víctor Fuentes** (Universidad de California. EEUU) *Antonio Machado en el siglo XXI: nuevas aportaciones e interrelaciones poesía, pensamiento y religión.*

18 h. **Mercedes Juliá** (Villanova University. EEUU) *El pensamiento complementario de Antonio Machado: “Hacia la luz, hacia la conciencia”*

19 h. **Ricardo F. Vivancos-Pérez** (George Mason University. EEUU) *El pensamiento de Antonio Machado en los cursos y ensayos de las distintas generaciones del exilio republicano en Estados Unidos*

13 h. **Marta Eloy Cichocka** (Universidad de Cracovia. Polonia) Colofón poético *Encrucijada de cien caminos: revisitando a Antonio Machado*

10,30 h **Rafael Muñoz Zayas** (Director del Área de Actividades Socioculturales de la Fundación UNICAJA) *El legado de los hermanos Machado en los fondos de la Fundación UNICAJA*

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

15, 16, 17 de julio		
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/antonio-machado-pensador/		
15 de julio / lunes	11,15 h. Nicolás Fernández Medida (Universidad de Pennsylvania. EEUU) <i>Corporalidad, otredad, y el lugar del saber: Antonio Machado en diálogo con Emmanuel Levinas</i>	17 de julio / miércoles

10,30 h. **Jorge Brioso** (*Carleton College. EEUU*) *Reinventar el siglo XIX. Contrapunto entre Machado y Benjamin*

12 h. **Jesús Rubio** (Universidad de Zaragoza) *Antonio Machado, la educación popular y el compromiso social (1907-1912)*

18 h. **Nuria Morgado** (Universidad de la Ciudad de Nueva York. Staten Island. CUNY. EEUU) *Kant en Machado: escepticismo dialéctico y fe cordial en el pensamiento de Antonio Machado*

12,30 h. **Víctor Fuentes** (Universidad de California. EEUU) *Antonio Machado en el siglo XXI: nuevas aportaciones e interrelaciones poesía, pensamiento y religión.*

18 h. **Mercedes Juliá** (Villanova University. EEUU) *El pensamiento complementario de Antonio Machado: “Hacia la luz, hacia la conciencia”*

19 h. **Ricardo F. Vivancos-Pérez** (George Mason University. EEUU) *El pensamiento de Antonio Machado en los cursos y ensayos de las distintas generaciones del exilio republicano en Estados Unidos*

20 h. **Tomás Pollán** (Filósofo, Universidad Autónoma de Madrid) *Filosofía y pedagogía en Juan de Mairena*

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

22, 23, 24 de julio		
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/gramatica-del-odio-y-logicas-de-la-identidad/		
22 de julio / lunes	23 de julio / martes	24 julio / miércoles

10,30 h. **Martín Alonso Zarza** *Discursos del odio*

18 h. **Ponencias y debate con presencia de Martín Alonso Zarza**

Gaizka Fernández Soldevilla (Centro para la Memoria de las Víctimas del Terrorismo) *Mitos que matan. La narrativa del «conflicto vasco»*

19 h. **Josu Ugarte Gastaminza** (Bakeaz —Por la Paz) *El legado del terrorismo etnonacionalista vasco al hilo de Martín Alonso*

12 h. **José Martínez Hernández** (Universidad de Murcia) *Antonio Machado, un pensador poético*

12,45 h. **Domingo César Ayala Moreno** *La Poética de Machado en el grupo Cántico*

13 h. **Marta Eloy Cichocka** (Universidad de Cracovia. Polonia) Colofón poético *Encrucijada de cien caminos: revisitando a Antonio Machado*

Encuentros de Soria con el pensamiento español contemporáneo

Vicente Luis Mora
¿Qué puede hacer la literatura con la realidad?

22, 23, 24 de julio		
https://ciantoniomachado.com/es/eventos/gramatica-del-odio-y-logicas-de-la-identidad/		
22 de julio / lunes	23 de julio / martes	24 julio / miércoles

10,30 h. **Martín Alonso Zarza** *Discursos del odio*

18 h. **Ponencias y debate con presencia de Martín Alonso Zarza**

Anselmo Tello Poves (Profesor de Lengua y Literatura en el IES Alonso Quijano de Quintanar de la Orden (Toledo)

19 h. **Iñaki Vázquez Larrea** (Profesor de Historia en el IES Eguzkitze de Irún) *Sangre y pertenencia: Ignatieff y el narcisismo de la diferencia*